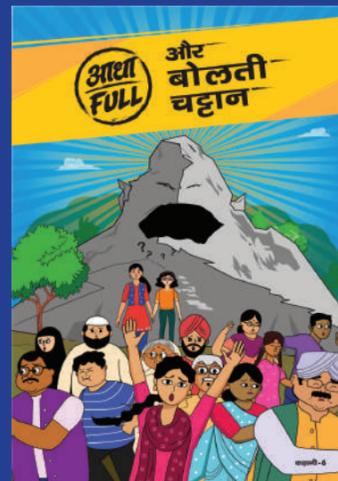
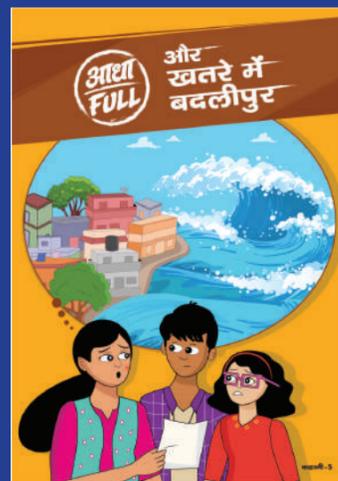
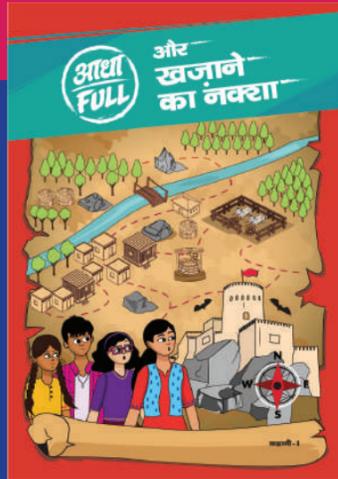




और गायब हाथी

आधाफुल के कारनामों की और भी हैं कहानियां।
सारी पढ़ डालो, एक भी कहानी छूट न जाए।



Developed and created by BBC Media Action
with support from UNICEF, DOVE and the Centre for Appearance Research



- नाम : किट्टी
- उम्र : 16 साल
- कक्षा : ग्यारहवीं
- गुण : जोश भी है और होश भी
- *किट्टी के लिए कुछ भी इंपोसिबल नहीं

किट्टी



- नाम : अदरक
- उम्र : 15 साल
- कक्षा : सातवीं के बाद स्कूल छोड़ दिया
- गुण : एक नंबर का जुगाडू
- *अदरक के पास तरकीब की भरमार है।

अदरक



- नाम : तारा
- उम्र : 12 साल
- कक्षा : सातवीं
- गुण : जानकारी की चलती फिरती किताब
- *तारा कभी झूठ नहीं बोलती

तारा

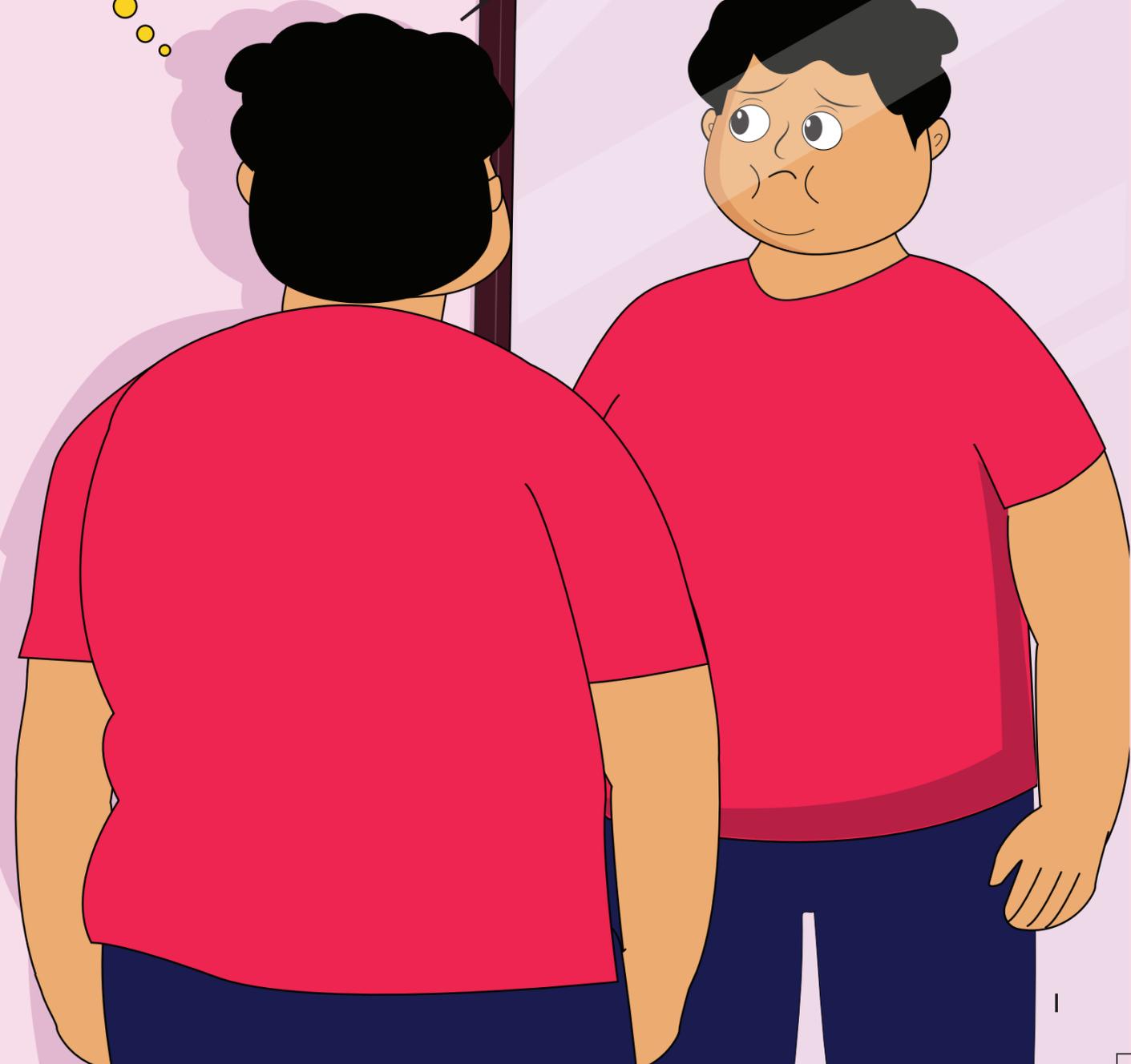
बदलीपुर की "टीम" आधाफुल

तीनों बदलीपुर में रहते हैं। तीनों को जासूसी करने का बड़ा शौक है। बदलीपुर में कुछ भी होता है तो तीनों पहुँच जाते हैं केस को सुलझाने। इन तीनों ने मिलकर एक टीम बनाई है जिसका नाम है, आधाफुल।

बदलीपुर में विवेक नाम का एक लड़का रहता था। वो अपने रूप-रंग से बिल्कुल भी खुश नहीं था। हर दम उदास रहता।



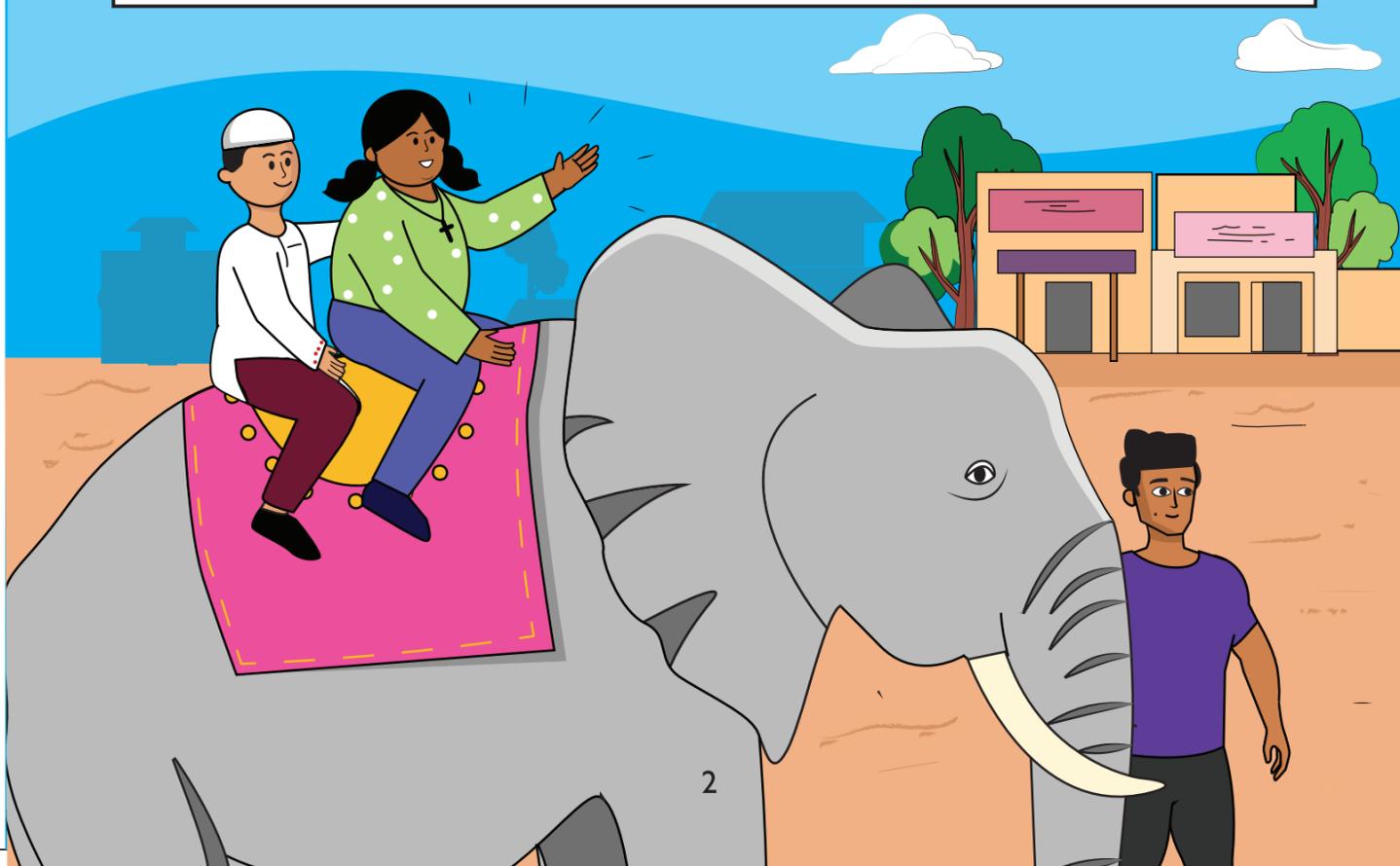
मैं कितना मोटा हूँ!
काश मैं खूबीलाल जैसा
दिख पाता।



खूबीलाल एक महावत था। वो एकदम फिल्मी हीरा जैसा दिखता था।
लंबा कद, लहराते बाल और कसरती बदन।



खूबीलाल हाथी पर बच्चों को बैठा कर बदलीपुर घुमाता और पैसे कमाता।



खूबीलाल हाथी को चराने के लिए उसे विवेक के खेत में छोड़ जाता।
जहां हाथी दिन भर चरता और शाम को लौट आता।



खुद की तुलना खूबीलाल से करते-करते विवेक और उदास रहने लगा।
विवेक इच्छा करने लगा कि काश वो भी खूबीलाल जैसा दिखता।



एक दिन खूबीलाल रोता हुआ आधाफुल के पास आता है।





चारों विवेक के घर जाते हैं।





विवेक तेजी से भागने लगता है।



किट्टी-अदरक उसको दौड़ कर पकड़ते हैं।



देखो खूबीलाल की बाँड़ी और बाल कितने अच्छे हैं। तुम्हें नहीं पता कि मुझे कैसा लगता है जब वो मुझे हाथी बुलाता है। ऐसे में, मैं अपनी तुलना खूबीलाल से कैसे ना करूँ!





मैं तो उसके जैसा गोरा भी नहीं हूँ। अदरक जैसा सांवला हूँ।

मैंने खूबीलाल जैसा दिखने की बहुत कोशिश की। पाउडर लगाया, जेल लगाया, बाल सेट किये। फिर भी वैसा नहीं बन पाया।



खूबीलाल ने मेरे जले पर नमक छिड़कने का काम किया। मुझे हाथी कहकर चिढ़ाया।

विवेक की बात सुनकर किटी, तारा, अदरक भी उदास हो जाते हैं।



किसी को ऐसे चिढ़ाना गलत है। ऐसा बिल्कुल नहीं करना चाहिए था खूबीलाल को।



मैं खूबीलाल जैसा न दिख पाने के कारण खुश नहीं रह सकता तो उसको तो अपने जैसा उदास बना सकता हूँ। यही सोचकर मैंने हाथी छुपा दिया।

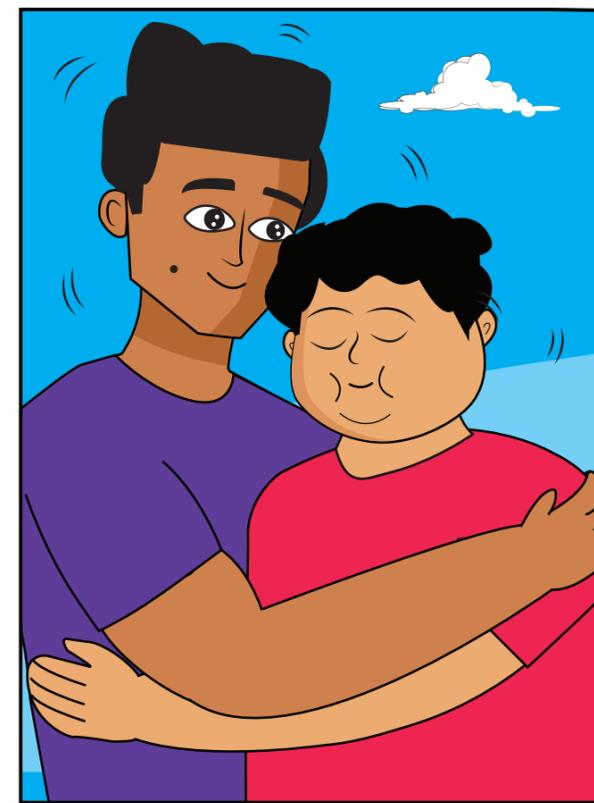
विवेक की बात सुनकर सबको मामला समझ आ जाता है।



तो ये बात है।



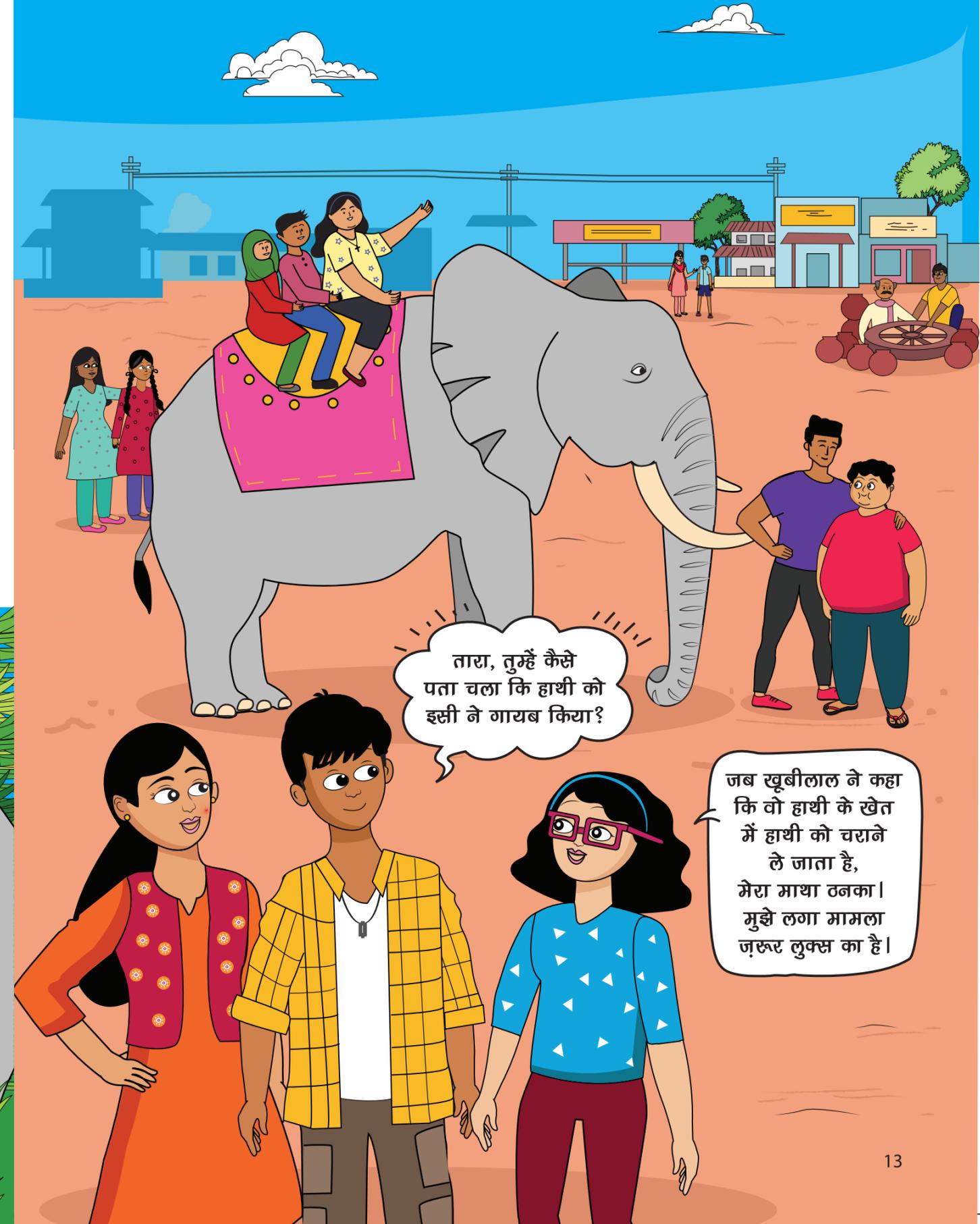
पर विवेक तुम खूबीलाल जैसे नहीं दिखते तो उसमें उदास होने वाली क्या बात है। मैं सांवला हूँ और मैं भी कभी-कभी अपनी तुलना दूसरों से करता हूँ, क्योंकि यह बहुत आम बात है। ऐसा सभी करते हैं। लेकिन मैं अपने आप को रोक कर याद दिलाता हूँ कि हर एक इंसान अपने आप में खास है और उसके बाद मुझे बुरा नहीं लगता।



विवेक सबको खेत में ले जाता है।
वहां गन्ने के बड़े से ढेर के पीछे हाथी खड़ा होता है।



अगले दिन फिर से बदलीपुर के बच्चे हाथी पर घूमने लगे।



खुद की तुलना दूसरे के रंग-रूप, कद काठी से करने के नुकसान ही नुकसान हैं। खुद का आत्मविश्वास कमजोर होता है और हम खुद को दूसरों से कम समझने लगते हैं। हर एक अपने आप में खास है, सब में कोई न कोई ऐसा गुण है जो उसे दूसरों से अलग बनाता है। इसलिए न तो खुद की तुलना किसी से करनी है और न ही किसी को चिढ़ाना है।

ये बात बदलीपुर को आज आधाफुल ने समझा ही दी।



आधाफुल जिंदाबाद!



समाप्त



कहानी की सीख

इस कहानी से आपने क्या सीखा?

अपने आपकी तुलना दूसरों या अभिनेताओं से करना स्वाभाविक है। हम सिर्फ उन लोगों से ही अपनी तुलना करते हैं जो हमारे हिसाब से हमें अपने से बेहतर लगते हैं।

लुक्स की तुलना हानिकारक है। जब हम लुक्स की तुलना दूसरों से करते हैं तो हम एक ऐसे जाल में फंस जाते हैं जिसमें हम जितना भी दूसरे की तरह दिखने की कोशिश करते हैं, हम उस तरह नहीं लग पाते हैं। फिर हमें और भी बुरा लगता है। हमें देखकर हमारे दोस्त भी अपनी तुलना दूसरे लोगों से करना शुरू कर देते हैं। इससे यह होता है कि हम दूसरे लोगों की तरह के लुक्स यानि रंग-रूप पाने, उनकी तरह दिखने का दबाव महसूस करते हैं।

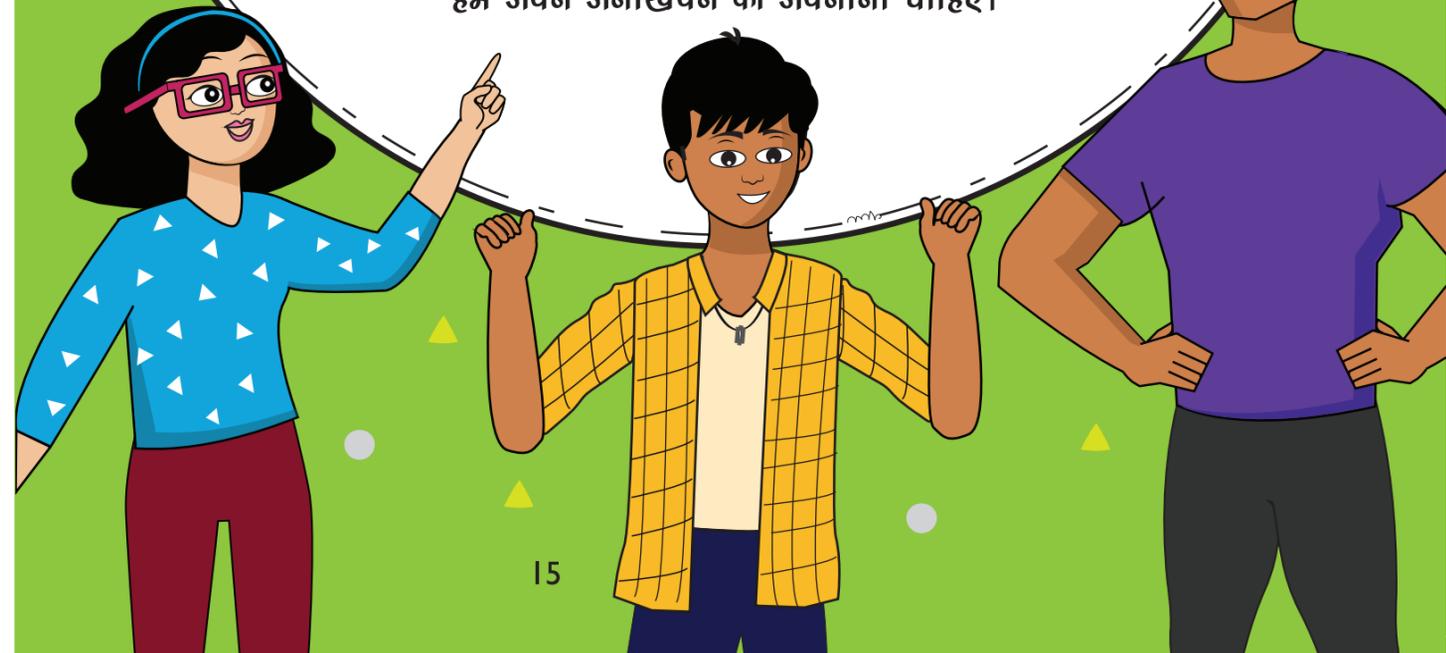
इस तरह सभी लोग जो अपने लुक्स की तुलना किसी और से करते हैं, वो इस जाल में फंस जाते हैं।

दूसरों से अपने लुक्स की तुलना करना बेकार है।

सब लोग अपने आप में अलग हैं।

हमें एक दूसरे की तरह दिखने की कोशिश नहीं करनी चाहिए।

हमें अपने अनोखेपन को अपनाना चाहिए।



अवश्य खेलें

थोड़ा समय निकाल कर सोचिए कि आपने इस कहानी से क्या सीखा। नीचे दी गयी लिस्ट पढ़ें। आप देखेंगे कॉलम A और B में कुछ वाक्य दिये गये हैं। कॉलम A के वाक्य पढ़ें और ये बतायें कि कॉलम B में ऐसा कौनसा है जो कॉलम A के वाक्य से मिलता है।

A

- 1 आप और आपके दोस्त साथ में कहीं जा रहे हैं। आपका दोस्त आप से कहता है, काश मैं तुम्हारी तरह गोरा होता।
- 2 आप और आपका दोस्त एक बॉलीवुड फिल्म के पोस्टर के पास से गुजरते हैं। आपका दोस्त कहता है, काश मैं भी इस पोस्टर में दिख रहे अभिनेता जितना अच्छा लगता।
- 3 आपका दोस्त आपकी एक तस्वीर देखते हुए कहता है, तुम्हारे बाल कितने घने हैं... काश मेरे भी होते।
- 4 आपकी दोस्त क्लास में बैठी हुई एक लड़की को देख कर आपसे कहती है, देखो, उसके हाथों पर कितने कम बाल हैं। मेरे हाथ पे तो कितने सारे बाल हैं।

B

- 1 यह इसलिए है क्योंकि मैं रंग को साफ और गोरा करने वाली एक नयी क्रीम लगा रहा/रही हूँ। इसे मैंने एक विज्ञापन में देखा था।
- 2 खुश रहने के लिए यह जरूरी नहीं है कि आप गौरे हों। आप अपने रंग-रूप से बढ़ कर हैं।
- 3 सोचो अगर हमारे एक जैसे बाल होते, तो कितना बोरिंग होता। यह तो अच्छी बात है कि हम दोनों अलग लगते हैं और ये हमें अनोखा बनाता है।
- 4 हां, मेरा भाग्य बहुत अच्छा है कि मेरे बाल इतने घने हैं। पर तुम परेशान मत हो। कम से कम तुम्हारे मुंहासे तो नहीं हैं।
- 5 लेकिन असल में ये ऐसा नहीं दिखता। यह अभिनेता अच्छा तो लग रहा है, लेकिन यह तस्वीर असलियत नहीं है।
- 6 हां, हम अगर इस अभिनेता की तरह अच्छे लगते तो हमारे भी बहुत दोस्त होते।
- 7 ऐसा मत सोचो। हां, विज्ञापनों में ऐसी बहुत सारी शरीर से बाल हटाने वाली सामग्री दिखायी जाती है। लेकिन यह सब सामान बेचने के तरीके हैं।
- 8 हां और वो इतनी पतली भी है। काश मैं भी उसकी तरह दिखती।



इच्छा हो तो यह भी खेलें



नीचे चार वाक्य दिये गये हैं।

ये वाक्य रंग-रूप की तुलना करने वालों पर आधारित हैं। इस बात को ध्यान में रखते हुए इन्हें पूरा करें।

उदाहरण: हमें अपने गुणों पर ध्यान देना चाहिए, क्योंकि वो हमें अनोखा और अलग बनाते हैं।

- दूसरों के रंग-रूप से अपनी तुलना करना स्वाभाविक है क्योंकि...
- जब मैं अपने रंग-रूप की तुलना अभिनेताओं से करता/करती हूँ, मुझे लगता है...
- अपनी तुलना अपने दोस्तों से करना हानिकारक है क्योंकि...
- हमें दूसरों से अपने रंग-रूप की तुलना नहीं करनी चाहिए क्योंकि...

